

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: PodDeCurtis 1 e 2**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in Informatica / ingegneria delle telecomunicazioni	12	12
Oppure: Laurea triennale in Scienze e Tecnologie Informatiche / diploma di didattica assistita dalle nuove tecnologie	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Partecipazione a progetti nazionali o internazionali che prevedono l'impiego delle tecnologie video in ambito didattico e/o realizzazione di podcast didattici nella scuola	2	8
Partecipazione a concorsi o manifestazioni nazionali giornalistiche che prevedono l'utilizzo della web radio	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: Nota in italiano**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in discipline delle arti, della musica o dello spettacolo o in lettere	12	12
Oppure: Laurea triennale in discipline delle arti, della musica o dello spettacolo o in lettere	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Partecipazione a concorsi letterari e musicali in ambito regionale e/o nazionale in qualità di direttore artistico	2	8
Partecipazione a concorsi letterari e musicali in ambito regionale e/o nazionale in qualità di attore	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni musicali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: Matematici-amo**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in matematica o informatica	12	12
Oppure: Laurea triennale in matematica o in Scienze e Tecnologie Informatiche	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di docente/assistente/ricercatore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Specializzazione/formazione o aggiornamento almeno annuale sull'utilizzo del Coding in ambito didattico	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: Programmare in geometria**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in informatica	12	12
Oppure: Laurea triennale in Scienze e Tecnologie Informatiche	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di insegnamento presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Incarico di docente/assistente/ricercatore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	1	4
Specializzazione/formazione o aggiornamento almeno annuale sull'utilizzo del Coding in ambito didattico	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: Corso di astronomia - CIELO**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in astrofisica e scienze dello spazio	12	12
Oppure: Laurea triennale in astronomia	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di insegnamento o di assistente/ricercatore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Collaborazione con Associazioni astronomiche/astrofile riconosciute (max. una esperienza per ogni anno solare)	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: Tour de France (riservato ad esperti madrelingua francese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore/assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Incarico di lettore/assistente presso scuole secondarie (si valuta un solo incarico per ciascun anno scolastico)	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche o in moduli CLIL (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****“Una testa ben fatta” Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2017-482****Modulo: A trip to London (riservato ad esperti madrelingua inglese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore/assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Incarico di lettore/assistente presso scuole secondarie (si valuta un solo incarico per ciascun anno scolastico)	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche o in moduli CLIL (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	