

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione del progetto****"Laboratori di creatività e innovazione" 10.2.2A-FSEPON-CA-2018-1089****Modulo: "Laboratorio di thinking"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 21

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 5

Valutazione del progetto presentato: max punti 12

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Titolo di studio coerente con la figura professionale richiesta (si valuta un solo titolo) <i>L'esperto deve possedere competenze rispetto alla programmazione ed all'utilizzo di schede tipo "Arduino" e conoscere le principali piattaforme utilizzate per la didattica del coding.</i>	<ul style="list-style-type: none"> • 6 punti diploma scuola secondaria secondo grado • 10 punti laurea triennale • 12 punti laurea quinquennale/quadriennale v.o., magistrale o specialistica 	12

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico) coerente con i contenuti del corso	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 4 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 4 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	2	4
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	5
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	4

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)	PUNTEGGIO MASSIMO
Originalità	3
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	3
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	3
Modalità di verifica	3

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione del progetto****"Laboratori di creatività e innovazione" 10.2.2A-FSEPON-CA-2018-1089****Modulo: "Muvizu:cyberbullismo in 3D"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 21

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 5

Valutazione del progetto presentato: max punti 12

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Titolo di studio coerente con la figura professionale richiesta (si valuta un solo titolo) <i>L'esperto deve possedere competenze in editing e produzione video, montaggio e fotoritocco, con particolare riferimento al software "Muvizu"</i>	<ul style="list-style-type: none"> • 6 punti diploma scuola secondaria secondo grado • 10 punti laurea triennale • 12 punti laurea quinquennale/quadriennale v.o., magistrale o specialistica 	12

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico) coerente con i contenuti del corso	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 4 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 4 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	2	4
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	5
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	4

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)	PUNTEGGIO MASSIMO
Originalità	3
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	3
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	3
Modalità di verifica	3

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione del progetto****"Laboratori di creatività e innovazione" 10.2.2A-FSEPON-CA-2018-1089****Modulo: "Self made book"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 21

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 5

Valutazione del progetto presentato: max punti 12

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in materie letterarie, lettere, lingue e letterature straniere, filosofia	12	12
Oppure: Laurea triennale in in materie letterarie, lettere, lingue e letterature straniere, filosofia	6	6
<i>L'esperto deve possedere competenze nell'insegnamento di cittadinanza attiva e conoscenze storiche del territorio e delle sue tradizioni culturali</i>		

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico) coerente con i contenuti del corso	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 4 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 4 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	2	4
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	5
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	4

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)	PUNTEGGIO MASSIMO
Originalità	3
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	3
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	3
Modalità di verifica	3