

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Make it happen" (riservato ad esperti madrelingua inglese o a docenti con livello C2 certificato)****Modulo: "English is great! English is fun!" (riservato ad esperti madrelingua inglese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di inglese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Passe-partout" (riservato ad esperti madrelingua francese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniera o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniera o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di francese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Street art – il muro racconta"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Diploma accademico di II livello in belle arti	12	12
Oppure: Diploma accademico di I livello in belle arti	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Partecipazione a mostre e/o ad esposizioni (in qualità di espositore) in ambito nazionale e/o internazionale	2	6
Specializzazione almeno biennale in arti visive	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Premi e riconoscimenti in ambito artistico	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Non dimenticare l'agenda"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale inerente	12	12
Oppure: Laurea triennale inerente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Referente o titolare di incarichi per associazioni ambientaliste	2	6
Progetti realizzati e attinenti il settore richiesto	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Mica.....cera"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Diploma accademico di II livello in belle arti	12	12
Oppure: Diploma d'istituto professionale industria e artigianato per la ceramica e la porcellana	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Cultore della materia presso accademia belle arti	2	6
Pubblicazioni e cataloghi artistici	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Scacco matto"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale	12	12
Oppure: Diploma o laurea triennale	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Tesseramento come maestro di scacchi	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti e non alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Partecipazioni a gare afferenti alla tipologia d'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di formatore presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Scrivi che ti passa"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lettere/lingue/DAMS	12	12
Oppure: Laurea triennale in lettere/lingue/DAMS	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Esperienze documentate nel settore (partecipazione a conferenze, convegni, seminari, salotti letterari in qualità di relatore /autore o di supporto all'autore).	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON rivolti ad alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Pubblicazione di libri come autore singolo	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Scrittori in gioco"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lettere/lingue/DAMS	12	12
Oppure: Laurea triennale in lettere/lingue/DAMS	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Esperienze documentate nel settore (partecipazione a conferenze, convegni, seminari, salotti letterari in qualità di relatore /autore o di supporto all'autore).	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi esperto in corsi PON rivolti alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Pubblicazione di libri come autore singolo	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	



**PON – FSE annualità 2014-20****Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Moduli: "Inform.....abilmente" – "Koiné"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Titolo di studio coerente con la figura professionale richiesta (si valuta un solo titolo)  <i>L'esperto deve possedere competenze certificate rispetto alla didattica dell'informatica e dei principali applicativi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6 punti diploma scuola secondaria secondo grado</li> <li>• 10 punti laurea triennale</li> <li>• 12 punti laurea quinquennale/quadriennale v.o., magistrale o specialistica</li> </ul>	12

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico) coerente con i contenuti del corso	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi docente in corsi PON rivolti alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

