

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Make it happen" (riservato ad esperti madrelingua inglese o a docenti con livello C2 certificato)****Modulo: "English is great! English is fun!" (riservato ad esperti madrelingua inglese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di inglese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Passe-partout" (riservato ad esperti madrelingua francese o a docenti con livello C2 certificato)**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di francese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Non dimenticare l'agenda"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale inerente	12	12
Oppure: Laurea triennale inerente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Referente o titolare di incarichi per associazioni ambientaliste	2	6
Progetti realizzati e attinenti il settore richiesto	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Mica.....cera"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

L'esperto dovrà essere in grado di gestire forni per la cottura dei manufatti.

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Diploma accademico di II livello in belle arti	12	12
Oppure: Diploma d'istituto professionale industria e artigianato per la ceramica e la porcellana	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Cultore della materia presso accademia belle arti	2	6
Pubblicazioni e cataloghi artistici	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Scacco matto"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale	12	12
Oppure: Diploma o laurea triennale	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Tesseramento come maestro di scacchi	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post-laurea, almeno annuali, afferenti e non alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Partecipazioni a gare afferenti alla tipologia d'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di formatore presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

PON – FSE annualità 2014-20**Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti****"#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151****Modulo: "Leggi che ti passa"**

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20

Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lettere/lingue/DAMS	12	12
Oppure: Laurea triennale in lettere/lingue/DAMS	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Esperienze documentate nel settore (partecipazione a conferenze, convegni, seminari, salotti letterari in qualità di relatore /autore o di supporto all'autore).	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON rivolti ad alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Pubblicazione di libri come autore singolo	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	