## PON – FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521 Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2" Modulo: "Passe-partout" (riservato ad esperti madrelingua francese o a docenti con livello C2 certificato)

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
	PARZIALE	TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e	6	6
letterature/civiltà		
straniere o equipollente		

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di francese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
	PARZIALE	TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile	1	5
una sola esperienza per ciascun anno scolastico)		
Incarichi di docenza in corsi presso centri	1	5
educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 -		
valutabile una sola esperienza per ciascun anno)		

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

## PON - FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521

Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2"

(riservato ad esperti madrelingua inglese o, in subordine, a docenti con livello C2 certificato) Modulo: Gimme five!

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di inglese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

## PON - FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521

Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2"

(riservato ad esperti madrelingua inglese o, in subordine, a docenti con livello C2 certificato) Modulo: "Flying with english!"

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	12	12
Oppure: Laurea triennale in lingue e letterature/civiltà straniere o equipollente	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di lettore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	6
Incarico di docente di inglese (si valuta un solo incarico di almeno 180 gg. per ciascun anno scolastico)	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile		5
una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	•	
Incarichi di docenza in corsi presso centri	1	5
educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5		
- valutabile una sola esperienza per ciascun		
anno)		

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

# PON – FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521 Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2" Modulo: "Il cielo e le stelle"

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12 Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20 Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10

Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale in astrofisica e scienze dello spazio/ laurea vecchio ordinamento in astronomia	12	12
Oppure: Laurea triennale in astronomia	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di insegnamento o di assistente/ricercatore presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico)	2	8
Collaborazione con Associazioni astronomiche/astrofile riconosciute (max. una esperienza per ogni anno solare)	1	4
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali/istituzioni scolastiche (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

# PON – FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521 Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2" Modulo: "ObbiettivaMente"

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Diploma accademico II livello fotografia	12	12
Diploma accademico I livello fotografia	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Esperienze documentate nel settore fotografico (partecipazione a conferenze, convegni, seminari, mostre in qualità di relatore /autore o di supporto all'autore).	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
	PARZIALE	TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON rivolti ad alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Pubblicazione di cataloghi come autore singolo	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

#### PON - FSE annualità 2014-20

Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151 Modulo: "Serena...mente connessi"

Titoli di studio acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 12

Titoli culturali/professionali acquisiti alla data di presentazione della domanda: max punti 20 Esperienze professionali concluse al momento della presentazione della domanda: max punti 10 Valutazione del progetto presentato: max punti 8

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Titolo di studio coerente con la figura professionale richiesta (si valuta un solo titolo)  L'esperto deve possedere competenze certificate rispetto alla didattica dell'informatica e dei principali applicativi.	<ul> <li>6 punti diploma scuola secondaria secondo grado</li> <li>10 punti laurea triennale</li> <li>12 punti laurea quinquennale/quadrien nale v.o., magistrale o specialistica</li> </ul>	12

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarico di assistente presso università (si valuta un incarico per ciascun anno accademico) coerente con i contenuti del corso	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Corso di aggiornamento coerente con il corso (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	2	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi docente in corsi PON rivolti alunni scuola primaria/secondaria di primo grado (max 5 – valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

### PON - FSE annualità 2014-20

Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151 Modulo: "Finalmente cantiamo insieme"

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Diploma accademico AFAM musica	12	12
Oppure: diploma conservatorio vecchio ordinamento	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Partecipazione a concerti e/o a rassegne musicali (inqualità di musicista) in ambito nazionale e/o internazionale	2	6
Partecipazione a concerti e/o a rassegne musicali (inqualità di organizzatore) in ambito nazionale e/o internazionale	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con ilmodulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 – valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile unasola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

#### PON - FSE annualità 2014-20

Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti" Cod. 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-151 Modulo: "(Per)Corsi di teatro"

max panti to taldiazione del progetto procentatormas	t pariti o	
TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
	PARZIALE	TOTALE
Laurea magistrale in discipline delle arti, della	12	12
musica o dello spettacolo o in lettere		
Laurea triennale in discipline delle arti, della musica	6	6
o dello spettacolo o in lettere		

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Partecipazione a concorsi e/o manifestazioni letterariee/o teatrali e/o scrittura di testi teatrali in ambito regionale e/o nazionale	2	6
Partecipazione a concorsi e/o manifestazioni letterarie e/o teatrali e/o scrittura di testi teatrali in ambito locale	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Dottorato di ricerca o Master almeno annuale (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con ilmodulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno scolastico)	1	5
Incarichi di docenza in corsi presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile unasola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	

## PON – FSE Codice progetto 10.2.2A-FDRPOC-CA-2022-521 Criteri per la selezione degli esperti per l'attuazione dei progetti "#restiamocompetenti 2" Modulo: "Scacco matto"

TITOLI DI STUDIO (MAX 12 PUNTI)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Laurea magistrale	12	12
Oppure: Diploma o laurea triennale	6	6

TITOLI CULTURALI/PROFESSIONALI (max 20 punti)	PUNTEGGIO PARZIALE	PUNTEGGIO TOTALE
Tesseramento come maestro di scacchi	2	6
Progetti realizzati e attinenti al settore richiesto	2	6
Specializzazioni e corsi di perfezionamento post- laurea, almeno annuali, afferenti e non alla tipologia dell'intervento (max 2 punti)	1	2
Partecipazioni a gare afferenti alla tipologia d'intervento	1	2
Attestati di formazione o aggiornamento coerenti con il modulo richiesto (max 2 punti) afferenti alla tipologia dell'intervento della durata di almeno 25 ore	1	2
Competenze informatiche ECDL e/o similari	2	2

ESPERIENZE PROFESSIONALI (max 10 punti)	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO
	PARZIALE	TOTALE
Incarichi di docenza in corsi PON (max 5 - valutabile	1	5
una sola esperienza per ciascun anno scolastico)		
Incarichi di formatore presso centri educativi/di recupero/associazioni culturali (max 5 - valutabile una sola esperienza per ciascun anno)	1	5

VALUTAZIONE DEL PROGETTO (max 8 punti)		
Originalità	2	
Coerenza (in rapporto all'età dei discenti)	2	
Concordanza tra obiettivi, metodi e strumenti	2	
Modalità di verifica	2	